

ESKON Sprache

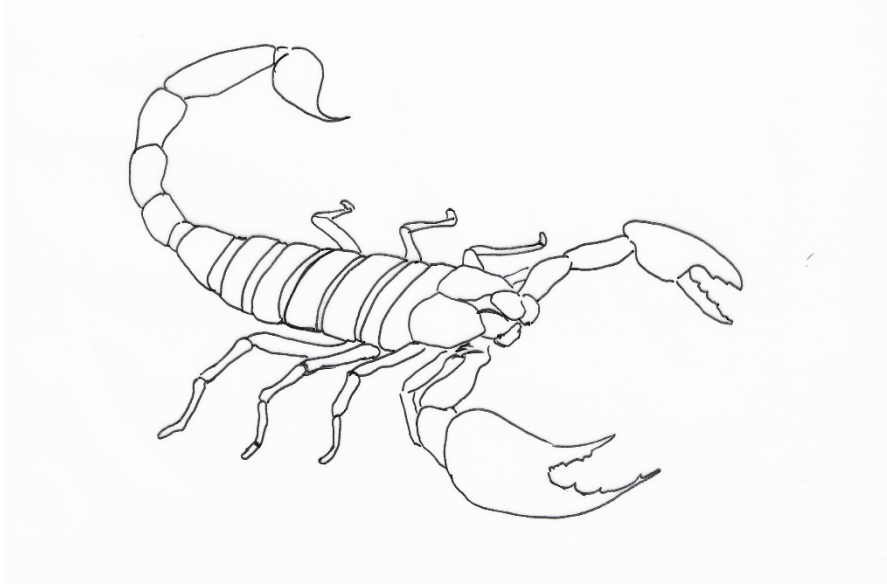
Erfassung schulischer Kompetenzen Neuzugezogener

ARABISCH

Aufgabenset 5 bis 6 Jahre Schulerfahrung

التَمَارِين

١. اِقْرَأ النَّصَّ التَّالِيَّ

**العقَّارِبُ - فَرْدٌ فِي عَائِلَةِ الْعَنَّاكِبِ**

أَنَّهَا لَيْسَتْ فِكْرَةً جَيِّدَةً أَنْ يَحْشُرَ الْمَرْءُ أَصَابِعَهُ فِي النَّقُوبِ الصَّغِيرَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْجُدْرَانِ أَوْ بَيْنَ الْأَخْجَارِ فِي الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ. وَيَبْنِي عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَقْوَمَ بِهِزَّ جَدَائِهِ إِذَا مَا كَانَ يَقِي فَارِعًا وَلَمْ يَلْبَسَ لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ. فَلَرُبَّمَا يُوجَدُ شَيْءٌ فِي دَاخِلِهِ .

إِنَّ الْعَقَّارِبَ لَا تُحِبُّ الضُّوْءَ وَإِنَّمَا تَحْتَبِي فِي النَّقُوبِ وَالْأَمَاكِنِ الْمُظْلِمَةِ خِلَالَ النَّهَارِ . الْعَقَّارِبُ تَعَيْشُ فِي الْبُلْدَانِ الْحَارَّةِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ ، وَلَكِنْ نَادِرًا مَا يَرَاهَا الْإِنْسَانُ .

يَلْدَغُ فَرِيْسَتَهُ حَتَّى الْمَوْتِ

الْعَقَّارِبُ قَدْ تَكُونُ سَامَةً جِدًّا ، حَتَّى وَلَمْ تَكُنْ غَالِبِيَّةُ الْأَنْوَاعِ مُمَيَّنَةً بِالنِّسْبَةِ لَنَا نَحْنُ الْبَشَرُ. يُصْبِحُ طَوَّلُ الْوَاجِدِ مِنْهَا بَيْنَ سَنَتَيْمِترٍ وَاحِدٍ وَعِشْرِينَ سَنَتَيْمِترٍ وَذَلِكَ بِحَسَبِ نَوْعِهَا . جَمِيعُ الْأَنْوَاعِ تَمْتَلِكُ إِبْرَةَ لَدَغٍ سَامَةٍ فِي نِهَائَةِ الذَّنْبِلِ . عِنْدَمَا يَسْتَعِدُّ الْعَقَّارِبُ لِقَتْلِ فَرِيْسَتِهِ، يَمْسُكُهَا بِمَخَالِبِهِ ، يَرْفَعُ ذَنْبِلَهُ فَوْقَ ظَهْرِهِ وَيَلْدَغُ الْفَرِيْسَةَ . الْعَقَّارِبُ الْخَائِفُ يَدُورُ بِسُرْعَةٍ حَوْلَ نَفْسِهِ لِكَيْ يُوَجِّهَ دَائِمًا إِبْرَةَ اللَّدَغِ نَحْوَ الْعَدُوِّ .

تَصْطَادُ الْعَقَّارِبُ فِي اللَّيْلِ الْعَنَّاكِبِ الْكَبِيرَةَ وَالْحَشْرَاتِ الْأُخْرَى . تَتَحَسَّسُ طَرِيقَهَا بِمُسَاعَدَةِ مَخَالِبِهَا ، تُنَبِّئُ فَرِيْسَتَهَا بِإِحْكَامٍ وَمَنْ تَمَّ تَقْتُلُهَا بِإِبْرَتِهَا السَّامَةِ .

٢. إقرأ النَّصَّ فِي السُّؤَالِ الْأَوَّلِ وَمَنْ ثُمَّ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ وَحَدِّدْ فِيهَا إِذَا كَانَتْ الْجُمْلَةُ صَحِيحَةً أَوْ خَاطِئَةً .

أ - العَقَّارِبُ تَحَبُّ الطَّلَامَ .

صَحِيحَةٌ

خَاطِئَةٌ

ب - جَمِيعُ العَقَّارِبِ تَسْتَطِيعُ قَتْلَ البَشَرِ .

صَحِيحَةٌ

خَاطِئَةٌ

ج - جَمِيعُ العَقَّارِبِ مُتَسَاوِيَةٌ بِالحَجْمِ .

صَحِيحَةٌ

خَاطِئَةٌ

د - العَقَّارِبُ تُمِيزُكَ فَرِيَسَتُهَا بِمَخَالِبِهَا .

صَحِيحَةٌ

خَاطِئَةٌ

٣. اِخْبِرِي لَنَا عَنْ مَاذَا يَدُورُ النَّصُّ؟

٤. مَكْتُوبٌ فِي نَصِّ السُّؤَالِ الْأَوَّلِ إِنَّهُ يَنْبَغِي عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَهْزُ حِذَاءَهُ . لِمَاذَا يَجِبُ عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ ؟ اِشْرَحْ لَنَا لِمَاذَا تَظُنُّ ذَلِكَ .

٥. أَيُّ مَنْ هَذِهِ الْمُسَابَقَاتِ أَلْعَيْتُ بِسَبَبِ الْبَلَلِ ؟ ضَعْ دَائِرَةَ حَوْلَ النَّصِّ الْمُنَاسِبِ .

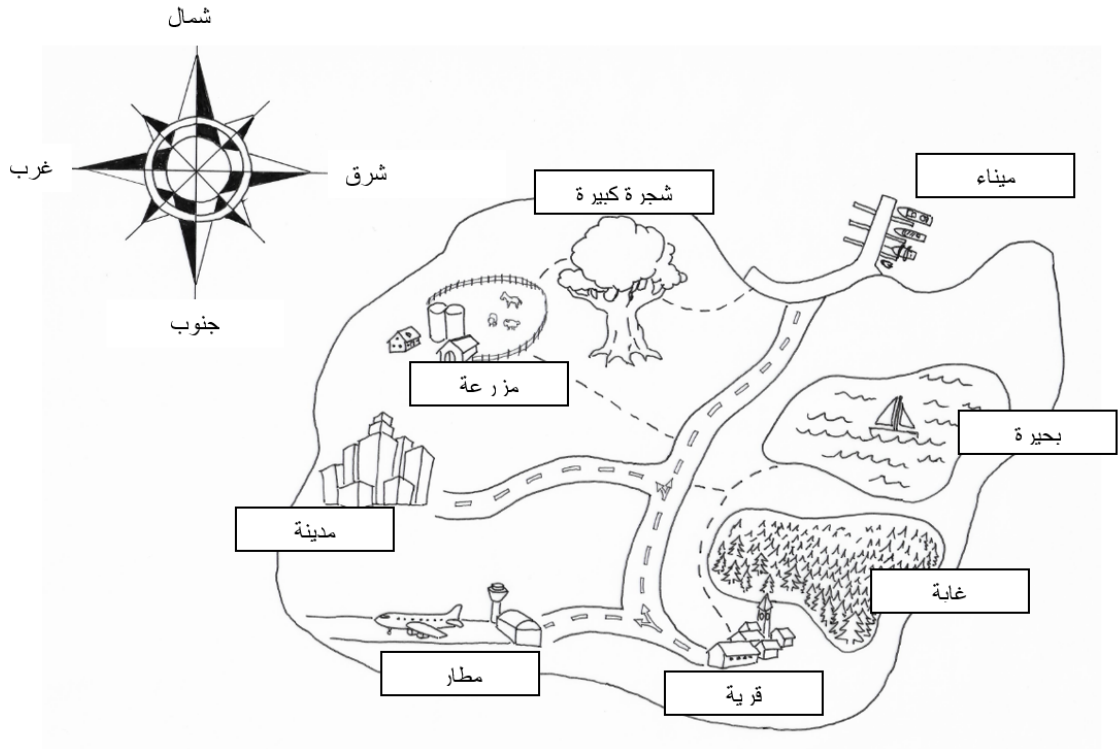
أ - يَنْبَغِي لِمُسَابَقَةِ غُلْبِ الْحَلِيبِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ الْكَرْتُونِ ، أَنْ تُشَجَّعَ اسْلُوبَ حَيَاةٍ صِحِّيٍّ .
شُرُوطُ الْأَشْتِرَاكِ : هِيَ أَنْ تُصَنَعَ الْمَرْكَبَاتُ مِنْ غُلْبِ الْحَلِيبِ الْكَرْتُونِيِّ ، أَنْ تُدْفَعَ
بِوَسِيَةِ الْأَيْدِي ، وَأَنْ تُسِيرَ بِالْمَاءِ إِلَى الْهَدَفِ

ب - تُنظَّمُ مُسَابَقَةُ أَحْوَاضِ الْإِسْتِحْمَامِ مُنْذُ ٥٠ عاماً . طُولُ السِّبَاقِ ٥٨ كم . وَيُوجَدُ
الكَثِيرُ مِنْ تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ . يَجِبُ عَلَى جَمِيعِ الْمَرْكَبَاتِ أَنْ تُطَابِقَ فِي الْحَجْمِ وَالشَّكْلِ
أَحْوَاضَ الْإِسْتِحْمَامِ ذَاتِ الطَّرَازِ الْقَدِيمِ ، وَيَجِبُ أَنْ لَا تُكُونَ الْمَحْرَكَاتُ قَوِيَّةً جَدًّا .

ج - مُسَابَقَةُ النَّهْرِ الْجَافِ تُقَامُ كُلَّ سَنَةٍ فِي نَهْرِ جَافٍ . وَفِي مَرَّةٍ مِنَ الْمَرَّاتِ أَلْعَيْتُ
الْمُسَابَقَةَ لِأَنَّ النَّهْرَ كَانَ يَحْتَوِي عَلَى مَاءٍ . قَوَارِبُ السِّبَاقِ لَا تَمْتَلِكُ أَرْضِيَّةً وَتُحْمَلُ مِنْ
قَبْلِ الْمُنْسَابِقِينَ .

د - يُقَامُ سَنَوِيًّا سِبَاقُ الْقَوَارِبِ الْمَصْنُوعَةِ مِنْ غُلْبِ الْمَشْرُوبَاتِ . الْقَوَارِبُ مَصْنُوعَةٌ مِنْ
غُلْبِ الْمَشْرُوبَاتِ الْفَارِغَةِ وَمُجَهَّزَةٌ بِمَحْرَكَاتٍ . الْكَثِيرُ مِنْهَا تَنْعَطُّ فِي الْبِدَايَةِ

٦. تَأَمَّلْ الخَرِيْطَةَ التَّالِيَةَ وَاجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ .



أ - أَيُّ مَنْ هَذِهِ الأَمَاكِنَ أَقْرَبُ إِلَى المِينَاءِ ؟

- المَدِينَةَ
- البُحَيْرَةَ
- المَزْرَعَةَ

ب - أَيُّ مَنْ هَذِهِ الأَمَاكِنَ يَفْعُ فِي أَقْصَى الشَّمَالِ ؟

- المَطَارَ
- الغَابَةَ
- المَزْرَعَةَ

ج - إِذَا كُنْتُ سَتَذْهَبُ مِنَ المَدِينَةِ نَحْوَ البُحَيْرَةِ فِي أَيِّ إِتْجَاهٍ سَتَذْهَبُ

- شَمَال
- غَرْب
- شَرْق

د - افْتَرَضْ بِأَنَّكَ سَتَقُومُ بِجَوْلَةٍ فِي الجَزِيرَةِ . ائْتَبِعِ التَّعْلِيمَاتِ التَّالِيَةَ:

- اِبْدَأْ مِنَ القَرْيَةِ .
- ائْتَبِعِ الطَّرِيقَ المُنْتَجِعَةَ نَحْوَ المِينَاءِ .
- ائْتَعَطِفْ عِنْدَ التَّقَاطُعِ الثَّانِي نَحْوَ الِيسَارِ .
- تَابِعْ حَتَّى نِهَآيَةِ الطَّرِيقِ .
- أَيُّنَ أَنْتَ الآنَ ؟

- فِي المَزْرَعَةِ
- فِي المَدِينَةِ
- فِي المِينَاءِ

٧. إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ .

البُوشْبَال

هَلْ سَمِعْتَ مِنْ قَبْلِ عَنْ لُعْبَةِ الْبُوشْبَالِ؟ مِنْ حَيْثُ الْمَبْدَأِ فَإِنَّ اللَّعْبَةَ عِبَارَةٌ عَنْ تَقَاطُعِ بَيْنِ كُرَّةِ الْقَدَمِ وَالْعُوفِ. هَدَفُ اللَّعْبَةِ هُوَ إِصَابَةُ الْعَلَمِ بِالْكُرَّةِ بِأَقْلِ الضَّرْبَاتِ الْمُمْكِنَةِ، وَيَكُونُ الْعَلَمُ مَوْضُوعًا مُسَبِّقًا فِي مَكَانٍ حَرِّ فِي الطَّبِيعَةِ. تَحْتَاجُ اللَّعْبَةُ إِلَى شَخْصَيْنِ عَلَى الْأَقْلِ لِلْعِبِ، حَيْثُ يَقُومُ أَحَدُ اللَّاعِبِينَ بِوَضْعِ الْعَلَمِ وَالْآخَرُ يُحَاوِلُ إِصَابَتَهُ. تُحَسَّبُ الضَّرْبَاتُ الْمُسْتَحْدَمَةُ إِلَى أَنْ يُصَابَ الْعَلَمُ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَتَجَاوَرَ عَدْدُهَا عَنِ التَّسَعِ ضَرْبَاتٍ. الشُّوْطُ الْأَوَّلُ يَنْتَهِي، عِنْدَمَا يَكُونُ كُلُّ لَاعِبٍ قَدْ وَضَعَ الْعَلَمَ لِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ، كَمْ هُوَ عَدَدُ أَشْوَاطِ اللَّعْبَةِ، الْقَرَارُ فِي ذَلِكَ هُوَ لِلَّاعِبِينَ أَنْفُسِهِمْ.

٨. إقرأ النَّصَّ فِي السُّؤَالِ الثَّامِنِ ، وَضَعِ إِشَارَةَ بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ .

- ١ - عَنْ مَادَا يَدُورُ النَّصُّ ؟
- يُوضِّحُ النَّصُّ الْفَرْقَ بَيْنَ كُرَّةِ الْقَدَمِ وَالْعُوفِ .
 - يُوضِّحُ النَّصُّ قَوَاعِدَ لَعِبَةِ الْبُوشْبَالِ .
 - يَصِفُ النَّصُّ عَلَماً مُمَيَّزاً .
 - يُوضِّحُ النَّصُّ فِي مَادَا قَدْ يَحْتَاجُ الْمَرْءُ عَلَماً .

٢. مَا الَّذِي يَتَوَجَّبُ عَلَى اللَّاعِبِ فِي لَعِبَةِ الْبُوشْبَالِ إِصَابَتَهُ
- اللَّاعِبُ الَّذِي يَحْمِلُ الْعَلَمَ
 - الْعَلَمُ الَّذِي يَحْمِلُهُ اللَّاعِبُ فِي يَدَيْهِ
 - الْعَلَمُ الْمَعْرُوسُ فِي الْأَرْضِ
 - إِصَابَتُهُ مَا بَيْنَ الْعَلَمَيْنِ الْمَعْرُوسَيْنِ فِي الْأَرْضِ

٣. مَا الشَّيْءُ الَّذِي يَتِمُّ حِسَابُهُ ؟
- عَدَدُ الْمَرَّاتِ الَّتِي أُصِيبَ بِهَا الْهَدَفُ
 - عَدَدُ الْأَشْوَاطِ
 - هَذَا مَا يُقَرَّرُهُ اللَّاعِبُونَ أَنْفُسَهُمْ
 - عَدَدُ الضَّرَبَاتِ الْمُسْتَهْلَكَةِ لِإِصَابَةِ الْهَدَفِ

٤. أَيُّ نَوْعَيْنِ مِنَ الرِّيَاضَاتِ تَجْمَعُ اللَّعِبَةُ ؟
- الْعُوفُ وَالتَّنْسُ .
 - كُرَّةُ الْقَدَمِ وَ الْعُوفِ .
 - كُرَّةُ الْيَدِ وَ كُرَّةُ الْقَدَمِ .
 - الْعُوفُ وَ كُرَّةُ الْيَدِ .

٥. مَتَى يَنْتَهِي الشَّوْطُ ؟ عِنْدَمَا يَكُونُ كُلُّ اللَّاعِبِينَ قَدْ
- وَضَعُوا الْعَلَمَ فِي الْأَرْضِ لِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ .
 - أَصَابُوا الْهَدَفَ لِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ .
 - أَصَابُوا الْكُرَّةَ لِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ .
 - أَصَابُوا اللَّاعِبِينَ الْأَخْرَيْنَ لِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ .

٦. مَادَا يَعْنِي " تَقَاطَعُ بَيْنَ كُرَّةِ الْقَدَمِ وَالْعُوفِ "
- اللَّعِبَةُ تُلْعَبُ فِي تَقَاطَعِ الطَّرِيقِ .
 - الْمَرْءُ يُلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ وَالْعُوفَ بِنَفْسِ الْوَقْتِ .
 - هُنَالِكَ شَيْءٌ مِنْ كُرَّةِ الْقَدَمِ وَشَيْءٌ مِنَ الْعُوفِ .
 - مَجْمُوعَةُ تُلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ وَمَجْمُوعَةُ أُخْرَى تُلْعَبُ بِنَفْسِ الْوَقْتِ الْعُوفِ .

